

## Program szkolenia dla kandydatów na przewodników miejskich po Krakowie

### 1 HISTORIA POLSKI

<p><b>Wykłady</b> 30 h – 10 spotkań po 3h wtorki: 17.00 – 20.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podstawowe wiadomości z historii Polski</li> <li>• historia miast w Polsce (ogólna charakterystyka miast zabytkowych)</li> <li>• początki i przeszłość miasta, historia współczesna</li> <li>• miasto w okresie II Rzeczypospolitej i w czasie II wojny światowej, odbudowa ze zniszczeń wojennych</li> <li>• współczesny rozwój miasta, życie społeczno-polityczne, wybitne postacie historyczne związane z miastem</li> </ul>
<p><b>Praktyka</b> 25 h – 3 spotkania po 8h soboty: 9.00 – 17.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wawel Zaginiony + Cmentarz Rakowicki (I spotkanie)</li> <li>• Wawel Wschód + Kościół na Skałce i Krypta Zasłużonych (I spotkanie)</li> <li>• Muzeum Etnograficzne (II spotkanie)</li> <li>• Kazimierz Chrześcijański (II spotkanie)</li> <li>• Kazimierz Żydowski (III spotkanie)</li> </ul>

### 2 HISTORIA SZTUKI

<p><b>Wykłady</b> 42 h – 14 spotkań po 3 h czwartki: 17.00 – 20.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• historia architektury w Polsce</li> <li>• charakterystyczne cechy poszczególnych stylów architektonicznych w ich rozwoju historycznym, rozmieszczenie obiektów reprezentujących poszczególne style na mapie zabytków</li> <li>• najważniejsze muzea polskie, zabytki piśmiennictwa polskiego w zbiorach muzealnych</li> <li>• najciekawsze dzieła malarstwa europejskiego w polskich zbiorach muzealnych</li> <li>• malarstwo polskie - główne kierunki i przedstawiciele</li> <li>• współczesna sztuka polska w zbiorach muzealnych</li> <li>• ochrona dóbr kultury, jej formy prawne i organizacyjne</li> <li>• kultura i sztuka ludowa, główne regiony etnograficzne</li> <li>• zabytki miasta na tle historii sztuki w Polsce</li> <li>• rozwój urbanistyczny miasta</li> <li>• zabytki architektury, rzeźby i malarstwa</li> <li>• muzea i pomniki, place i ulice, parki i ogrody</li> <li>• instytucje naukowe i kulturalne, szkolnictwo, wyższe uczelnie</li> <li>• ważniejsze obiekty użyteczności publicznej</li> <li>• współczesna architektura i budownictwo</li> <li>• główne atrakcje miasta, miasto w literaturze, piosenkach i anegdotach</li> </ul>
--	--

<p><b>Praktyka</b> 25 h – 6 spotkań po 4 h, soboty: 9.00 – 17.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Katedra Wawelska (I spotkanie)</li> <li>• Komnaty Reprezentacyjne Zamku Królewskiego na Wawelu (II spotkanie)</li> <li>• Apartamenty Prywatne (III spotkanie)</li> <li>• Skarbiec i Zbrojownia (III spotkanie)</li> <li>• Muzeum Narodowe Sukiennice (IV spotkanie)</li> <li>• Muzeum Narodowe Gmach Główny (V spotkanie)</li> <li>• Kamienica Hipolitów (VI spotkanie)</li> </ul>
--	---

### 3 GEOGRAFIA TURYSTYCZNA POLSKI/TOPOGRAFIA MIASTA/OCHRONA ŚRODOWISKA

<p><b>Wykłady</b> 34 h – 15 spotkań po 3 h, wtorki, czwartki: 17.00 – 20.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ogólna charakterystyka położenia geograficznego i środowiska przyrodniczego, krainy geograficzne i krajobrazy Polski, naturalne i przekształcone</li> <li>• ogólna charakterystyka gospodarki Polski i zagadnienia demograficzne, podział administracyjny, charakterystyka ważniejszych regionów turystycznych</li> <li>• mniejszości narodowe i religie</li> <li>• podstawy programowe i prawne ochrony przyrody, formy ochrony przyrody w Polsce, krajowy system obszarów chronionych, międzynarodowe formy i systemy obszarów chronionych w Polsce</li> <li>• zagrożenia środowiska przyrodniczego, w tym związane z zagospodarowaniem i ruchem turystycznym, podstawowe pojęcia ekologii</li> <li>• różnorodność biologiczna Polski - podstawowe pojęcia, stan, zagrożenia</li> <li>• zasady ruchu turystycznego w lasach i na obszarach chronionych, bezpieczeństwo przeciwpożarowe w lasach</li> <li>• formy (rodzaje) turystyki sprzyjające ochronie i zrównoważonemu użytkowaniu środowiska przyrodniczego</li> <li>• podstawowe pojęcia z zakresu turystyki wg terminologii Światowej Organizacji Turystyki</li> <li>• wartości społeczne, zdrowotne, wychowawcze i gospodarcze turystyki</li> <li>• podstawowe pojęcia z zakresu krajoznawstwa, pionierzy turystyki i krajoznawstwa</li> <li>• zarys historii turystyki w Polsce na tle krajów europejskich</li> <li>• organizacja turystyki w Polsce: administracja rządowa i samorządowa, organizacje społeczne, izby gospodarcze, przedsiębiorstwa i biura turystyczne</li> <li>• historia i organizacja przewodnictwa</li> <li>• aktualne problemy miasta i regionu, plany rozwoju miasta i okolic</li> <li>• charakterystyka środowiska geograficznego</li> <li>• trasy wylotowe, miejscowości i obiekty o znaczeniu historycznym i turystycznym w najbliższej okolicy</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• układ komunikacyjny miasta, arterie przelotowe</li> <li>• lokalizacja obiektów zabytkowych, gospodarczych i użyteczności publicznej</li> <li>• baza turystyczna, sportowa i rekreacyjna</li> <li>• lokalizacja parkingów</li> </ul>
<b>Praktyka</b> 35 h – 5 spotkań po 8 h soboty: 9.00 – 17.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Szlak Jana Pawła II: Łagiewniki, Kalwaria Zebrzydowska, Wadowice (I spotkanie)</li> <li>• Szlak 4 kopców krakowskich (II spotkanie)</li> <li>• Wieliczka, Niepołomice, Staniątka (III spotkanie)</li> <li>• Szlak Nowohucki (IV spotkanie)</li> <li>• Ojcowski Park Narodowy (V spotkanie)</li> </ul>

#### 4 METODYKA I ETYKA PRZEWODNICTWA/ELEMETY PRAWA, SOCJOLOGII I PSYCHOLOGII

<b>Wykłady</b> 21 h – 7 spotkań po 3 h wtorki, czwartki: 17.00 – 20.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kultura osobista, etyka i moralność przewodnika, kultura uprawiania turystyki</li> <li>• słowo jako narzędzie pracy przewodnika, opanowanie języka polskiego i jego kultura, słownictwo, przykłady najczęstszych błędów językowych</li> <li>• posługiwanie się mikrofonem w autokarze, pomieszczeniu zamkniętym i na wolnym powietrzu</li> <li>• oprowadzanie grupy wycieczkowej w terenie otwartym i w pomieszczeniach zamkniętych ze szczególnym uwzględnieniem obiektów sakralnych, muzealnych, cmentarzy i miejsc martyrologii</li> <li>• problematyka wycieczek szkolnych, oddziaływanie wychowawcze na dzieci i młodzież</li> <li>• oprowadzanie wycieczek osób niepełnosprawnych</li> <li>• ogólne zasady bezpieczeństwa w prowadzeniu wycieczek</li> <li>• pierwsza pomoc przedlekarska w nagłych wypadkach i zachorowaniach, reanimacja, tamowanie krwotoków, unieruchamianie złamań, podstawowy skład apteczki</li> <li>• ustawa o usługach turystycznych, umowy w turystyce, ich rodzaje, prawa i obowiązki stron, umowy biur podróży z klientami</li> <li>• stosunek prawny przewodnik - uczestnik wycieczki</li> <li>• podstawy prawne zatrudniania przewodników (umowa o pracę, umowa o dzieło, umowa zlecenia),</li> <li>• odpowiedzialność prawna przewodnika: karna, cywilna i służbowa</li> <li>• przepisy związane z ruchem osobowym: meldunkowe, celne, graniczne i drogowe</li> <li>• ubezpieczenia turystyczne</li> <li>• psychologia i socjologia grupy wycieczkowej</li> <li>• przewodnik jako kierownik zespołu, opis pożądanego sylwetki, cech psychofizycznych i walorów osobistych przewodnika</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zasady organizacji i kierowania sylwetki, cech psychofizycznych i walorów osobistych przewodnika</li> <li>• zasady organizacji i kierowania zespołami ludzkimi, systemy komunikacji, grupy nieformalne</li> <li>• psychologia młodzieży</li> <li>• znużenie fizyczne i psychiczne, sposoby zapobiegania</li> <li>• metody rozwiązywania konfliktów w grupie turystycznej oraz zapobiegania i likwidacji negatywnych zjawisk występujących w turystyce</li> <li>• kształtowanie postaw proekologicznych u organizatorów i uczestników ruchu turystycznego - metodyka i technika prowadzenia grup wycieczkowych w mieście</li> </ul>
<b>Praktyka</b> 15 h – 2 spotkania po 8h soboty: 9.00 – 17.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasa Podgórska (I spotkanie)</li> <li>• Trasa Młodej Polski (II spotkanie)</li> </ul>

## 5 INDYWIDUALNE PRAKTYKI SŁUCHANE I MÓWIONE, EGZAMINY POPRAWKOWE, DODATKOWE SZKOLENIA W POSZCZEGÓLNYCH MUZEACH/OBIEKTACH

soboty/niedziele od 9.00- 15.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indywidualne praktyki słuchane i mówione</li> <li>• Egzaminy poprawkowe</li> <li>• Dodatkowe szkolenia w poszczególnych muzeach</li> </ul>
------------------------------------	---